

Konsernijohtajan viranhaltijapäätös

1. Sopimusosapuolet

Vastaanottaja

Tampereen kaupunki
Sivistyspalvelujen palvelualue, Kulttuurin palveluryhmä
Tampereen taidemuseo
Puutarhakatu 34
33230 Tampere
Y-tunnus: 0211675-2 (Tampereen kaupunki)

Sopimusvastuuhenkilö: Museopalvelujohtaja Heidi Gottskalk, 040 527 8750
heidi.gottskalk@tampere.fi

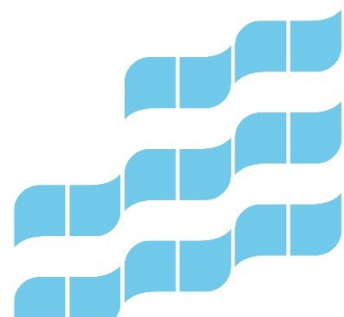
Sopimusyhteyshenkilö: Registraattori Henna-Rosa Laine, 040 8348819,
henna-rosa.laine@tampere.fi

Lahjoittajat

[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]

[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]

Tässä sopimuksessa käytetään termiä "Taidemuseo", kun tarkoitetaan teoksen vastaanottavaa Tampereen kaupunkia ja sen perässä mainittua yksikköä ja termiä "Lahjoittaja", kun tarkoitetaan teoksen lahjoittamisesta vastaavia tahoja. Termillä "Osapuoli" tarkoitetaan Taidemuseota tai Lahjoittajaa (Taidemuseo ja Lahjoittaja yhdessä "Osapuolet").



2. Sopimuksen kohde

Sopimuksen kohteena on Tampereen museoiden vastaanottama vastikkeeton teoslahjoitus, josta on tehty konsernijohtajan viranhaltijapäätös. Teokset liitetään Tampereen taidemuseon kokoelmaan. Lahjoituksen yhteydessä teosten täysi omistus-, hallinta- ja käyttöoikeus siirtyy Taidemuseolle.

3. Lahjoituksen kohde

Taiteilija: Anna Tawast

Lahjoitettavat teokset: 25 teoksen kokonaisuus vesiväriteoksia, monotypioita sekä koho- ja syväpainografiikkaa.

Valmistumisvuosi: vaihtelee

Koko: vaihtelee

Tekniikka: grafiikka, vesiväri

Materiaalit: paperi

Muut tiedot: Taiteilijalle oli tyypillistä prosessinomainen työskentely ja eri teemojen, muotojen ja värien tutkiminen. Hän tallensi ja dokumentoi useisiin "Inspiraatiota etsimässä" -kansioihin omaa työskentelyään mm. luonnosten, vedosten ja hahmotelmien muodossa sekä valokuvaten töitään ja niiden lähtökohtana ollutta luontoa tai esineistöä.

Lahjoitetut teokset olivat esillä *Anna Tawast, Jääneet työt* -muistonäyttelyssä Myllysaaren museossa 12.5.-15.9.2024.

Teoksen hankinta- ja omistushistoria (proveniensi):

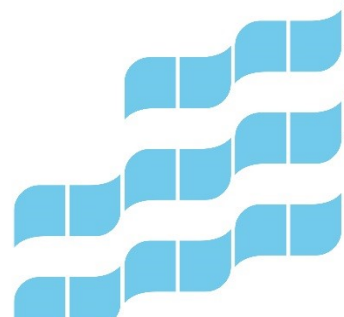
[REDACTED]

4. Teoksen luovutus ja omistusoikeuden siirtyminen

Lahjoitus perustuu:

☒ Omistusoikeuteen

☐ Muuhun, mihin:



Lahjoittajat vakuuttavat ja vastaavat siitä, että heillä on omistusoikeus lahjoitettaviin teoksiin sekä oikeus luovuttaa kyseiset teokset.

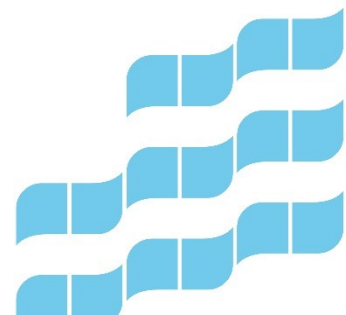
Lahjoitettavien teosten omistusoikeus siirtyy Taidemuseolle, kun lahjoitusopimus on allekirjoitettu. Taidemuseon yhteyshenkilö sopii Lahjoittajan kanssa teosten noutoajankohdan sopimuksen allekirjoituksen jälkeen. Mikäli teokset noudetaan tai ne siirtyvät Taidemuseon hallintaan jo ennen omistusoikeuden siirtymistä, vaaranvastuu siirtyy Taidemuseolle teosten hallinnan luovutushetkellä. Taidemuseo vastaa lahjoitettavien teosten noutoon liittyvistä kustannuksista.

Teosten luovutus:



5. Lahjoituksen ehdot

1. Lahjoittaja luovuttaa omistamansa teokset vastikkeetta Taidemuseolle.
2. Lahjoittajalla ei ole oikeutta saada luovuttamiaan teoksia nähtävilleen niiden siirryttyä Taidemuseon omistukseen. Mikäli lahjoittaja on teokset valmistanut taiteilija, on hänellä voimassa olevan tekijänoikeuslainsäädännön mukainen luoksepääsoikeus suhteessa luovutettuihin teoksiin.
3. Lahjoitettavat teokset liitetään osaksi Taidemuseon kokoelmia. Taidemuseo säilyttää teokset parhaaksi katsomallaan tavalla museaalisia periaatteita noudattaen ja kulloinkin voimassa olevan kokoelmapoliittisen ohjelmansa mukaisesti.
4. Taidemuseolla on oikeus muuttaa teosten kokoelmastatusta tai poistaa teokset kokoelmastaan perustellusta syystä ja kirjallisella päätöksellä.
5. Taidemuseolla on oikeus asettaa lahjoitetut teokset näytteille omissa näyttelyissään, tiloissaan tai käytössään olevissa tiloissa sekä lainata teokset toiselle museolle tai näyttelynjärjestäjälle omien lainausehtojensa ja -käytäntöjensä mukaisesti.



6. Taidemuseolla on oikeus sijoittaa tai tallettaa eli deponoida lahjoitetut teokset esillä pidettäväksi määräajaksi, toistaiseksi tai pysyvästi myös Taidemuseon ulkopuolelle.
7. Taidemuseolla on oikeus konservoida teokset.
8. Taidemuseolla on oikeus valmistaa teoksista kappaleita (esimerkiksi valokuva tai muu reproduktio) kokoelmanhallinnan ja muun toimintansa tarkoituksiin. Taidemuseolla on myös oikeus välittää teoksista ottamaansa valokuva-aineistoa kolmansille osapuolille määrittelemänsä kuvapalveluhinnaston mukaisesti.

6. Tekijänoikeudet

☒

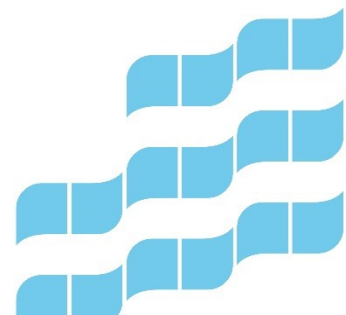
Lahjoittajalla ei ole hallussaan lahjoitettaviin teoksiin sisältyviä tekijänoikeuksia.

☐

Lahjoittajalla on hallussaan lahjoitettaviin teoksiin sisältyviä tekijänoikeuksia.

Mikäli lahjoittaja pitää hallussaan teoksiin liittyviä tekijänoikeuksia tai muita mahdollisia immateriaalioikeuksia, saa Taidemuseo sopimuksen allekirjoituksen myötä luvan ilman erillistä korvausta tai lupaa käyttää lahjoitetuista teoksista valmistamiaan valokuvia tai muita reproduktioita osana museopedagogista toimintaansa niin virtuaalisesti kuin omissa tai käytössään olevissa tiloissa sekä viestintä- ja markkinointitarkoituksissa, omilla nettisivuillaan ja sosiaalisen median alustoillaan, kokoelmia avaavilla verkkoalustoillaan (esim. Finna, Taide.Art tai Digimuseo), sekä painettuna omissa julkaisuissaan.

Ehdot ovat voimassa, kunnes tekijänoikeuslain mukainen suoja-aika on päättynyt.



7. Tietosuoja

Saako lahjoittajien nimet julkaista teosten käytön yhteydessä (esimerkiksi näyttelyiden teoslapuissa tai julkaisuissa)?

☐

Ei, lahjoittajan nimeä ei saa julkaista

☒

Kyllä, lahjoittajan nimen saa julkaista

Tieto julkaistaan muodossa: [REDACTED]

Taidemuseo noudattaa Tampereen kaupungilla käytössä olevia tietosuojaperiaatteita. Teokseen, sen tekijään sekä lahjoittajaan liittyviä tietoja tallennetaan kaupungin järjestelmiin sekä Taidemuseon kulloinkin käyttämään kokoelmanhallintajärjestelmään.

Rekistereitä koskevat tietosuojaselosteet sekä tiedote rekisteröidyn oikeuksista ovat nähtävillä Tampereen kaupungin internet-sivulla: www.tampere.fi/tietosuoja-ja-tiedonhallinta

8. Muut sopimusehdot

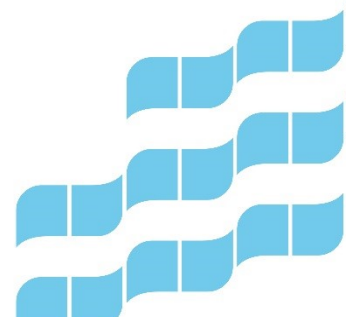
8.1 Sopimuksen voimaantulo ja riitatilanteet

Lahjoitusopimuksen ehdot astuvat voimaan, kun molemmat osapuolet ovat allekirjoittaneet sopimuksen. Sopimus korvaa kaikki aikaisemmat suullisesti tai kirjallisesti sovitut asiat.

Sopimuksen tulkinnasta tai muista seikoista mahdollisesti johtuvat erimielisyydet pyritään selvittämään ensisijaisesti sopijapuolten välisin neuvotteluin. Toissijaisesti asia ratkaistaan Pirkanmaan käräjäoikeudessa.

8.2 Sopimuksen julkisuus

Tampereen kaupungin toimintaa säätelee kulloinkin voimassa oleva laki viranomaisten toiminnan julkisuudesta.



8.3 Sopimuksen purkaminen

Taidemuseolla on oikeus perua tai purkaa lahjoituksen vastaanottaminen, jos teosten kunto merkittävästi eroaa siitä, mitä on ollut kohtuullista olettaa tai teosten aitous osoittautuu epävarmaksi.

9. Sopimuksen allekirjoitus

Tämä sopimus on allekirjoitettu sähköisesti ja kukin sopijapuoli on saanut sopimuksesta samansisältöisen kappaleen.

Tampereen kaupungin puolelta konsernijohtaja Juha Yli-Rajala on oikeuttanut Museopalvelujohtaja Heidi Gottskalkin allekirjoittamaan asiassa laadittavan sopimuksen. Lahjoittajan puolelta sopimuksen allekirjoittaa [REDACTED]
[REDACTED]

